

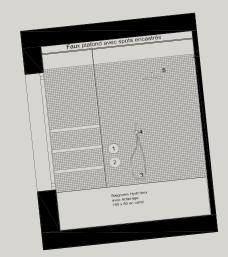
Créateurs d'Intérieur est un collectif de décorateurs et d'architectes qui réalise des projets d'aménagement et de rénovation en région parisienne et dans le sud de la France. Afin d'avoir une approche globale (esthétique et technique), les réalisations sont assurées par un ou deux interlocuteurs

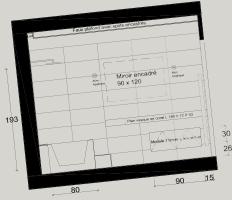
A gauche : Akram Ben Abderrazak A droite : Philippe Carillo Un couple installé dans une maison, des enfants, le besoin de se retrouver dans un cocon isolé. La salle de bains parentale permet ce moment d'intimité tant attendu en fin de journée pour se reposer d'une journée dynamique.

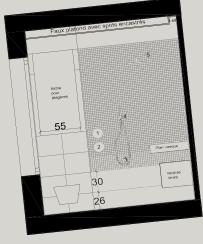
Photos : Sandra Collay

102 I BAINS BAINS I 103

CB AVANT / APRÈS







Plan Après





Bien que réalisée avec soin et parée de matériaux nobles, cette salle de bains « datait » un peu et n'était pas du tout du goût du client. Les Créateurs d'Intérieur l'ont dans un premier temps complètement vidée et ont redéfini ses contours pour avoir des murs rectilignes. La pièce a été modernisée, remise au goût du jour, sans pour autant remettre en cause son agencement qui relevait du bon sens (contraintes d'écoulement, fenêtres...). Surface: 6,50 m²

Avant

Composée d'une baignoire fonte dans une alcôve marbrée, d'un plan vasque en marbre rouge veiné, cette salle de bains était d'un autre temps. Elle ne présentait pas de faux plafond. Le sol était en marbre gris (40 x 40 cm). Un radiateur-plinthe avait été posé, mais pas de sèche-serviette. Le périmètre non rectiligne s'explique car la pièce est adossée à des placards de penderie.

Le propriétaire souhaitait « dépoussiérer » l'ensemble. Il n'aimait pas les marbres existants. Il souhaitait aussi pouvoir bénéficier d'un pommeau de tête pour la douche. Sa préférence s'est tournée vers des tonalités minérales (ardoise, brun, pierre) pour un style plus contemporain.

Surface: 6,50 m²

 Choix d'une harmonie dans les matériaux employés : baignoire (avec chromothérapie) et plan-vasque en coral (équivalent corian) blanc mat. Cuvette suspendue, en finition mate. Une touche de blanc dans le carrelage (insertion de morceaux de mosaïque en verre blanc dans le mur recouvert de mosaïque anthracite).

- Choix des revêtements : du grès cérame dans les tonalités anthracite et un grès cérame reproduisant l'ardoise noire avec sa texture. Une déclinaison de carrelage mural en version mosaïque. L'introduction de
- Choix d'un miroir réalisé sur mesure avec de la baguette moulurée blanche, pour rompre avec le côté « clinique » des matériaux Emploi de baguettes de finition (angles) en inox brossé.

 Choix de la robinetterie : ne pas hésiter à mixer les provenances afin de répondre aux différentes contraintes. Emploi de deux plaques de commande séparées pour le bain et le pommeau de tête. Favoriser des modèles présentant une bonne préhension (commande).

Etape 4

• Choix des éclairages : emploi de spots en faux plafond issus de

• Choix des éclairages : emploi de spots en faux plafond issus de gammes destinées à un usage extérieur, avec de larges cerclages inox. gammes desimees à un usage exteneur, avec de larges cerclages inc Emploi de ruban LED étanches afin d'iriser les revêtements muraux.













- Plan-vasque en coral avec élément bas, Altamarea
 Baignoire « Imagine plane » avec chromothérapie, Hydrobox by Absara, 180 x 80 cm
- Robinetterie bain douche, Hansgrohe
- Bec déverseur baignoire, Bandini
- Mitigeur vasque, THG
- WC gamme Stone, 36 x 45 cm en finition mate,
- sur demande (chinchila), Acova
- Carrelage, FL Grès
- Spots halogènes en faux plafond, BegRubans LED, Firalux

